

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Тесинский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей

Согласовано:

Заседание родительского комитета

№2 от 24.08.2018г..

Председатель РК

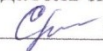
 Е.И. Мармаза

Принято:

Заседание педагогического

совета №1 от 31.08.2018 г.

Председатель педагогического

совета  О.Н. Степанченко

Утверждено:

Заведующая МКДОУ

Тесинским детским садом

 А. Ф.Баженова

приказ № 03-01-93

от 31.08.2018г.



Рабочая программа старшей группы «Лучики»

(5-6 лет)

Срок реализации: 1 год.

Авторы-разработчики:

Олисова Анжела Павловна- 1 квалификационная категория

Пуговкина Елена Александровна- 1 квалификационная категория

с. Тесь, 2018г.

Содержание

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2.Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1.4. Применяемые педагогические технологии для организации различных видов деятельности, в процессе реализации рабочей программы.

1.5. Возрастные особенности воспитанников.

1.6. Планируемые результаты освоения программы.

1.7.Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

1.8. Система мониторинга.

2. Содержательный раздел.

2.1. Комплексно-тематическое планирование работы по 5 образовательным областям

2.2.Индивидуальная работа

2.3.Краткое описание различных форм организации детской деятельности

2.4.Формы, средства, способы реализации рабочей программы

2.5.Особенности освоения культурных практик

2.6.особенности сотрудничества с семьями воспитанников

3. Организационный раздел

3.1. Режим пребывания детей

3.2.Учебный план.

3.3. Расписание ООД

3.4.Профилактическо-оздоровительная работа.

3.5. Традиции группы.

3.6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.

3.7. Организация предметно-пространственной среды.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее - Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми группы общеразвивающей направленности с 5 до 6 лет МКДОУ Тесинский детский сад (далее - Учреждение) в соответствии со статьёй 48 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.

Рабочая программа разработана с учетом требований СанПиН; основной образовательной программы учреждения МКДОУ Тесинский детский сад, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155); с учетом ПООП (примерной основной образовательной программы), примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, парциальной программы: Программа эстетического воспитания дошкольников. Красота. Радость. Творчество. Т.С. Комарова, А. В. Антонова, М.Б. Зацепина М.: Педагогическое общество России – 2005.

-Порядка организации образовательной деятельности, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08. 2013г. № 1014;

-Конвенции ООН о правах ребенка

-Санитарно-эпидемиологическими правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13;

-Письма министерства образования и науки РФ от 21.10.2010 г. 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;

-Постановления Правительства РФ от 5 августа 2013г № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

- Приказа Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013г. « Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации» от 24.07.1998г. №124-ФЗ;
- Договора между МКДОУ Тесинский детский сад и родителями;
- Инструкции по организации охраны жизни и здоровья детей и работников детского сада;

1.2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; создание условий для развития речи детей через театральную деятельность. Повышение собственного профессионального мастерства.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Формирование представлений о некоторых видах спорта

- Овладение подвижными играми с правилами
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.4. Применяемые педагогические технологии для организации различных видов детской деятельности, в процессе реализации рабочей программы.

Использование здоровьесберегающих технологии с целью - становления осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопления знаний о здоровье и развитии умения оберегать, поддерживать и сохранять его.

- Динамические паузы

- Подвижные и спортивные игры
- Релаксация
- Гимнастика (пальчиковая, для глаз, дыхательная и др.)
- Гимнастика динамическая, корригирующая, ортопедическая
- Коммуникативные игры
- Серия занятий «Уроки здоровья»
- Точечный самомассаж
- Технологии музыкального воздействия
- Арт-терапия
- Сказкотерапия

Технология исследовательской деятельности, создает условия для формирования у дошкольников основных ключевых компетенций способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- наблюдения;
- опыты;

- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольной организации, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

- Гуманно-личностные технологии, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.
- Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок».

Игровые технологии строятся как целостное образование, охватывающее определенную часть воспитательного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. И несут в себе следующие функции:

- **развлекательную** (это основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- **коммуникативную**: освоение диалектики общения;

- **самореализации** в игре как полигоне человеческой практики;
- **игротерапевтическую:** преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- **диагностическую:** выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- **коррекции:** внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- **межнациональной коммуникации:** усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- **социализации:** включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.
- **свободная развивающая деятельность**, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата (процедурное удовольствие);
- **творческий**, в значительной мере импровизационный, очень активный *характер* этой деятельности («поле творчества»);
- **эмоциональная приподнятость** деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция, аттракция и т.п. (чувственная природа игры, «эмоциональное напряжение»);
- **наличие** прямых или косвенных **правил**, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития

Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации. В старших группах потребность в создании игровой мотивации сохраняется. спланированное, специально задуманное средство, направленное на пробуждение интереса у детей к обсуждаемой теме. Иначе говоря, проблемная ситуация – это такая ситуация, при которой субъект хочет решить трудные для него задачи, но ему не хватает данных, и он должен сам их искать.

- Правильно созданная проблемная ситуация способствует тому, что ребенок:

- 1) сам формулирует проблему (задачу);
- 2) сам находит ее решение;
- 3) Решает;
- 4) сам контролирует правильность этого решения.

1.5. Возрастные особенности воспитанников.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми

он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего

возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*,

которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг *чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию

другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклеивать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

1.6. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Социально-коммуникативное развитие:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Познавательное развитие:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Речевое развитие:

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Художественно-эстетическое развитие:

- знаком с произведениями детской литературы;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.) .

Физическое развитие.

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

1.7. Система мониторинга

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником два раза в год (октябрь, май) в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2.Содержательный раздел.

2.1. Комплексно – тематическое планирование по образовательным областям

Я и д/сад.	Сентябрь					
	Азбука пожарной безопасности					
	Тема недели	<u>Понедельник</u> Озн/с окруж.	<u>Вторник</u> Развитие речи, рисование	<u>Среда</u> ФЭМП, Аппликация/Лепка	<u>Четверг</u> Развитие речи	<u>Пятница</u> Рисование
	Вот и лето прошло	-«Что нас окружает» Горькова, с. 35 - Рассматривание иллюстраций по теме «Пожар»	-«Мы воспитанники ст.гр. «Гербова с.26 -«Картинка про лето» Комарова, с.35 № 2	-занятие № 1, с.12 Помораева; -Лепка «Грибы» Комарова с.34	-«Весёлые рассказы Н.Носова» Гербова с.35	-«Укрась платочек ромашками» Комарова с.38
Осень золотая	Краски осени (Осень в нашем селе) Осень в картинах художников	-«Путешествие в осень» Горькова с.6	-Составление рассказа на тему: «Осень наступила» Гербова с.30,з.№ 5 -«Осенний лес»(монотипия) Комарова, с.42	-з.№ 2, Помораева, с.14; -Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Комарова, с. 40	-Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень» Гербова, с.38,з.№ 6».	-«Яблоня с золотыми яблоками в саду» Комарова с.39
	Путешествие в хлебную страну. Осень в Тесинском лесу	-«Хлеб всему голова» Гербова, с.42	-Рассматривание картинок на тему: «Уборочное страдо в Теси»; -«Хлеб» (по замыслу)	-з.№ 3, Помораева, с. 16 (1 и 2 часть); Лепка «Я для милой бабушки испеку оладушки» (хлебобулочные изделия)	-Звуковая культура речи, звуки З.-С. Гербова, с. 28;	-«Плоды осени» (по замыслу) «Злаковые колосья»

	Готовим подарки, поздравления для работников детского сада.	«Детский сад» Дыбина, с.17.	-Рассказывание РНС «Заяц хвастун» Гербова, с.23, № 2; -«Осенний дождь» Комарова, с. 43	-з.№ 3, Помораева, с. 16 (3 и 4 часть); - Поздравительная открытка ко дню дошкольного работника.	-Пересказ сказки «Заяц– хваста» Гербова, с. 28	- «Чебурашка» Комарова, 39

векчеломиреЯ в	Октябрь					
	Азбука дорожной безопасности					
	Тема недели	<u>Понедельник</u> Озн/с окруж.	<u>Вторник</u> Развитие речи, рисование	<u>Среда</u> ФЭМП, Аппликация/Лепка	<u>Четверг</u> Развитие речи	<u>Пятница</u> Рисование
	Моя семья. Культура поведения, Путешествуем вокруг света (плывём, едем, летим - транспорт)	-«Моя семья» Дыбина, с. 11; -Рассказывание о своей семье.	- Учимся вежливости Гербова, с. 36; - «Путешествуем вокруг света»(вид транспорта), по замыслу.	-3.№ 1, Помораева, с. 17; -Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что его мисочка....» Комарова, с. 45	-Составление рассказа о своей дружной семье.	- Рисование своей семьи (по замыслу)

	Знаменитые Люди планеты, их достижения .Книга рекордов Гинесса (необычные)	-Знакомство с книгой Гинесса (презентация)	-Беседа на тему: «Каких знаменитых людей нашего села вы знаете? Чем они знамениты?»	-3.№ 2, Помораева, с. 18; -Аппликация «Человек» (Интернет ресурс)	-Беседа на тему: «Каких знаменитых людей нашей планеты вы знаете? Чем они знамениты?»	-Рисование «Дымковская слобода» (деревня)
	Путешествуем по Теси. Знакомство с архитектурными сооружениями .	- Экскурсия по улицам села Тесь. Знакомство с архитектурными сооружениями села.	-Рассказывание по альбому «Моё село»; - «Моя улица»	-3. № 3, Помораева с.20; - Лепка «Щенок», Комарова, с. 80	-Чтение стихотворения о нашем селе Тесь. (Тесинская постараль)	- «Моя деревня» (рисование по замыслу)
	Где родился там и пригодился (о сельских профессиях)	- «О трудолюбивых и ленивых», Открытое мероприятие с. 62	-«Сельские профессии»; - «Грузовые машины», Комарова, с. 59	-3.№ 4, Помораева, с. 21; -Аппликация «Наш любимый мишка», Комарова, с. 45	-Звуковая культура речи: деффирен. звуков С-Ц, Гербова, с. 39	-Рисование машин нашего села. (По замыслу)

С чего начинается Родина	Ноябрь					
	Тема недели	<u>Понедельник</u> Озн/с окруж.	<u>Вторник</u> Развитие речи, рисование	<u>Среда</u> ФЭМП, Аппликация/Лепка	<u>Четверг</u> Развитие речи	<u>Пятница</u> Рисование
	Красноярье - мой край родной	-Рассматривание альбома «Красноярье»	-«Как нам в краю родном живется»; -«Я и мой край» (по замыслу).	-3. № 1, Помораева, с. 23; -Лепка «Животные нашего края» (по замыслу)	-Нанайская сказка «Айога», Гербова, с. 49	Сюжетное рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице», Комарова, с. 52

Мама самая родная Безопасный мир	Моя Родина - Россия	-«Путешествуем по Росси» (интернет ресурсы)	-Рассказывание по картине, Гербова, с. 45; - Рисование «Родные просторы» (рисование по замыслу)	-3. № 3, Помораева, с. 24; -Аппликация «Карта России» (обрывная)	-Чтение РНС «Хаврошечка», Гербова, с. 46	-« Спасская башня Кремля», Комарова, с. 103; -«Белая берёза России» (по замыслу)
	Женские профессии Сочинение «Как я маме помогаю» Подарок для мамочки	-«Какие бывают женские профессии?»; «Кем работает мама» (рассматривание фотографий)	- «Наши мамы» (Какие они); -Рисование портрета своей мамы (по замыслу)	-3.№ 3, Помораева, с. 26; -Лепка «Сладкий сюрприз для мамочки» (интернет ресурсы)	Чтение стихотворений о маме; -«Моя мама лучшая на свете», (интернет ресурсы)	-«Цветы для мамочки» (по замыслу)
	Весёлые уроки безопасности в преддверии зимы	-«Весёлые уроки безопасности»; -«Безопасность на льду»	-Чтение рассказа «Пожар» Л.Н.Толстого; -«Пожарная машина» (по замыслу)	3.№ 4, Помораева, с. 27; -Лепка « Пожарный расчёт» (по замыслу)	- Звуковая культура речи, звуки Ж-Ш, Гербова, с. 48;	- «Пришла зима», Комарова, с. 61

--	--	--	--	--	--	--

К нам пришла зима	Декабрь					
	Тема недели	<u>Понедельник</u> Озн/с окруж.	<u>Вторник</u> Развитие речи, рисование	<u>Среда</u> ФЭМП, Аппликация/Лепка	<u>Четверг</u> Развитие речи	<u>Пятница</u> Рисование
	Здравствуй зимушка-зима	-«Зимушка зима» Горькова, с. 91	-Чтение стихотворений о зиме», Гербова, с. 54; - «Большие и маленькие ели» Комарова, с. 63.	-З.№ 1, Помораева, с. 28; -Аппликация «Птицы на кормушке» (интернет)	-Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой», Гербова, с. 60	-Рисование снежинок, Комарова, с. 67
Новый год у ворот	Новый год в моей семье. Новый год в мультфильмах . Подарки для родных.	-«Семейные традиции в преддверии Нового года»	-Чтение РНС «Снегурочка»; - Рисование подарков на Новый год (по замыслу).	-З.№ 2, Помораева, с. 30; -Лепка «Девочка в зимней шубке», Комарова, с.67	-Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце», Гербова, с. 60	- «Зимние напевы», Давыдова, с.65
	Работа в «мастерской Деда Мороза» «Наряжаем группу»	- «Мастерская Деда Мороза»	-Слушание стихотворения К.Кофанова «Нарядим ёлку», Гербова, с. 62; - «Дед Мороз», Давыдова, с. 93	-З.№ 1, Помораева, с. 31; - Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка», Комарова, с. 68	-Звуковая культура речи: деффарин. звуков С-Ш, Гербова, с.58	-«Витражи для окошек» Давыдова, с. 65

	«Встреча Нового года»	-«К нам идёт Новый год!!!!»	-Дидактическое упражнение «Хоккей», «Кафе», Гербова, с. 69	-З.№ 4, Помораева, с. 32; -Лепка «Снегурочка», Комарова, с. 71	-Дидактические игры со словами, Гербова, с. 62	-Что мне больше всего понравилось на Новомоднем празднике», Комарова, с. 71

	Январь					
	Тема недели	<u>Понедельник</u> Озн/с окруж.	<u>Вторник</u> Развитие речи, рисование	<u>Среда</u> ФЭМП, Аппликация/Лепка	<u>Четверг</u> Развитие речи	<u>Пятница</u> Рисование
			Новогодние каникулы			
Зима	Зимние забавы. Встречаем сказку	« Зимние забавы. Ваши любимые игры и забавы зимой»	-Пришла Коляда, отворай ворота»; - «Дети играют зимой на участке», Комарова, с. 72	-З.№1, Помораева, с. 34; -Аппликация» Петрушка на ёлке», Комарова, с. 72	-Обучение рассказа по картине «Зимние развлечения», Гербова, с. 66	-Рисование как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»

	Жизнь животных зимой	-«Как звери в лесу зимуют», Горькова, с. 81	-Чтение «Почему медведь зимой спит»; -«Усатый-полосатый», Комарова, с. 70	-З.№ 2, Помораева, с. 36; -Лепка «Зайчик» (БАРЕЛЬЕФ) Комарова, с. 74	-Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок», Гербова, с. 70	-Нарисуй своё любимое животное, Комарова, с. 78
	Мы исследователи Знакомство со свойствами снега.	-«Зачем зимой снег?» (экологическое воспитание)	-«Расскажи и покажи свой любимый эксперимент со снегом»; - Рисования снега, метели ,используя нетрадиционные техники рисования.	-З.№ 3, Помораева, с. 37 -Аппликация «Вырежи и наклей отгадку к загадке».	-Обобщение полученных знаний о свойствах снега.	-«Волшебный карандашик» (каракулеграфия), Давыдова, с. 54

	Февраль					
	Тема недели	<u>Понедельник</u> Озн/с окруж.	<u>Вторник</u> Развитие речи, рисование	<u>Среда</u> ФЭМП, Аппликация/Лепка	<u>Четверг</u> Развитие речи	<u>Пятница</u> Рисование
	Быть здоровыми хотим	-«Что необходимо для того чтобы быть здоровыми»	-Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»; -«Домик трёх поросят», Комарова, с. 86	-З.№ 3, Помораева, с. 39; -Аппликация «Тарелка с полезными продуктами» (интернет)	-Викторина «Со здоровьем я дружу!»	-«Дети делают зарядку», Комарова, с. 88

День Защитника Отечества	Русские богатыри в былинах и живописи	-«Богатыри земли русской» (презентация)	-Составление рассказа по картине Васнецова «Три богатыря»; - Русский богатырь «Боевое оружие» (по замыслу)	-3.№ 1, Помораева, с. 40; -Лепка «Богатырский конь» (интернет)	-Чтение былин о русских богатырях (беседа о прочитанном)	-«Богатырская застава» (интернет)
	Есть такая профессия Родину защищать	-«Военные профессии» (презентация)	- «Наша армия», Дыбина, с. 26; - «Солдат на посту», Комарова, с. 83	-3.№ 2, Помораева, с. 41; -Аппликация «Матрос с сигнальными флажками», Комарова, с. 82	-Чтение рассказа В.Орлова «Мой брат идёт в армию» (интернет)	-«Пограничник с собакой», Комарова, с. 85
	День защитника Отечества	-«Российская армия», Дыбина, с. 26; - 23 февраля – День защитника Отечества	-Чтение рассказа «На границе» Ю.Коваль; - «Военная техника» (по замыслу)	-3.№ 3, Помораева, с. 43; -Аппликация «Танк» (по замыслу)	Выходной	-Заучивание стихотворения о российской армии Т. Агибалова «Российский воин»

8 марта.	Март					
	Тема недели	<u>Понедельник</u> Озн/с окруж.	<u>Вторник</u> Развитие речи, рисование	<u>Среда</u> ФЭМП, Аппликация/Лепка	<u>Четверг</u> Развитие речи	<u>Пятница</u> Рисование

праздник мам	Чтение художественной литературы, разучивание песен о маме, бабушке. Профессии наших мам. Поздравление девочек и женщин.	-«Какие женские профессии вы знаете» Презентация о женских профессиях -Народная игрушка – Матрёшка. «Кукла-самodelка» Народная культура и тр.с. 30	-Беседа на тему: « Чему нас учат книги»; - «Знакомство с искусством гжельской росписи» Комарова с. 95 -Составление рассказа по картинкам «Моя бабушка» Гербова, с.85; - «Праздничный торт для мамочки» (по замыслу)	-3.№ 1, Помораева, с. 46; -Аппликация: «Русский сарафан» (по замыслу) -3.№ 2, Помораева, с. 47; -Лепка: «Цветочек для мамы» (пластилинография) (по замыслу)	-Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки» Гербова, с. 81 -Утренник посвященный 8 марта	-Панно «Красивые цветы» Комарова ,с.90 Выходной
	Народное декоративное - прикладное искусство. Предметы русского быта и одежда. Русская изба. Знакомить с народными традициями и обычаями.	-«Знакомство с русской избой» Народная культ. и тр. С.30	Чтение рассказа «Сивка-бурка» Гербова, с.90; -Терем расписной (по замыслу)	-3.№ 3, Помораева, с.48; -Аппликация: « Матрёшка» (по замыслу)	-Драматизация сказки «Заячья избушка»	-«Золотая хохлома» Комарова, с. 82,85
	Знакомство с разными видами искусства: архитектура, живопись, картинки. «Книжкина неделя»	-презентация о живописи, архитектуре.	-Пересказ сказки «У страха глаза велики»; -«По мотивом городецкой росписи» Комарова, с.78	-3.№ 4, Помораева, с.50; -Лепка: «Кувшинчик» Комарова, с.88	- Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства», Гербова, с. 88	-Рисование по замыслу на тему: «Архитектура нашего села»

	Традиции нашего села. Тесь мастеровая Мир театра	-Рассматривание альбома «Наше село»; -презентация о традициях нашего села.	- Беседа о разных видах театра; -«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная» Комарова, с. 91	-3.№ 2, Помораева, с. 47;	-Звуковая культура речи: дефференц. звуков Ц-Ч, Гербова, с. 88	-«Тесь – мастеровая» (рисование по замыслу)
--	---	---	---	------------------------------	---	--

	Апрель					
	Тема недели	<u>Понедельник</u> Озн/с окруж.	<u>Вторник</u> Развитие речи, рисование	<u>Среда</u> ФЭМП, Аппликация/Лепка	<u>Четверг</u> Развитие речи	<u>Пятница</u> Рисование
	Хорошо в Теси весной. Весна в картинах художников.	-«Весна-красна», Горькова,с. 111	-Чтение стихотворений о весне, дидактическое упражнение «Угадай слово», Гербова, с. 92; -Рисование с натуры «Веточка вербы»»	-3.№ 1, Помораева, с. 51; -Лепка: «Весна в картине» (БАРЕЛЬЕФ)	-Рассказывание по картине Саврасова «Грачи прилетели»	-«Хорошо в Теси весной» (МОНОТИПИЯ)
	Обитатели Тесинского бора. Космическое путешествие.	-«Космос. Звёзды. Вселенная», Горькова,с. 100	-Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-варюга», Гербова, с. 96; - Рисование космоса, планет.	-3.№ 2, Помораева, с. 53; -Аппликация «Космонавт на луне»	-Обучение рассказыванию по картине «Зайцы», Гербова, с. 80	-Коллаж «Сохраним природу»
	Мы - друзья природы. Азбука экологической безопасности. Труд взрослых весной.	-«Природа и люди», Горькова, с.109	-Пересказ загадочной истории, Гербова, с.95; -«Как я с мамой и папой убираю двор», Гербова, с. 99	-3.№ 3, Помораева, с. 55; -Лепка: «Инструменты для труда взрослых и детей» (по замыслу)	-Звуковая культура речи: звуков Л-Р, Гербова, с. 90	-«Моё любимое и чистое село» (по замыслу)

День						
------	--	--	--	--	--	--

Весна шагает полям..... Победы	Этих дней не смолкнет слава.	-«Праздник весны и труда»	-Чтение рассказов о войне; - «Вечный огонь»	-З.№ 4, Помораева, с. 56; -Аппликация: «Изготовление цветов для возложения к обелиску»	-Обучению рассказыванию по картине о ВОВ	Выходной
--	-------------------------------------	----------------------------------	--	---	---	-----------------

	Май					
	Тема недели	<u>Понедельник</u> Озн/с окруж.	<u>Вторник</u> Развитие речи, рисование	<u>Среда</u> ФЭМП, Аппликация/Лепка	<u>Четверг</u> Развитие речи	<u>Пятница</u> Рисование
	Профессии родителей	-просмотр презентаций о важных профессиях	-Игра со звуками; -рисование по замыслу	Выходной	Выходной	Выходной
Лето красное	Лето. Игры с песком и водой	-«Насекомые», Горькова, с. 105	-Чтение рассказа М.Пришвин «Золотой луг»; -«Одуванчики» (интернет)	-«Части суток»; -Лепка: «Насекомые» (на выбор детей)	-Составление рассказа «Здравствуй лето красное!»	-«Бабочки летают над лугом», Комарова, с. 110
	Неделя безопасности	-«Улица полна неожиданностей» (интернет)	-Звуковая культура речи (проверочное) Гербова, с. 102; -«Цветут сады», Комарова, с. 109	-Ориентировка на листе бумаги; -Аппликация: «Клумба с цветами», (интернет)	-Чтение РНС «Финист – Ясный сокол», Гербова, с. 101	-Придумать и нарисовать правила безопасности (по замыслу)

	Мы немного подросли	-«Мы немного подросли..» Презентация фотографий за учебный год	-Лексическое упражнение, Гербова, с. 100; -рисование по замыслу	-«Весенний счёт»; -Лепка: по замыслу	-рассказывание по теме: «Забавные истории из моей жизни», Гербова, с. 102	-рисование по замыслу
--	----------------------------	---	---	---	--	-----------------------

2.2. Индивидуальная работа.

Влад	Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания. Развивать умение правильно держать ножницы, формировать приёмы вырезания из квадрата круг, из прямоугольника овал. Большое внимание уделять речевому развитию.	Игры «Украсим ковер для бабушки», «На тарелке овощи и фрукты», различные аппликации по замыслу.
Саша В.	Способствовать умению оценивать поступки героев, мотивировать высказывание своего отношения к содержанию сказки	Д/и «Любимые сказки», «Расскажи о своей любимой сказке»
Артём Г., Артём С., Данил Л., Миша	Большое внимание уделять речевому развитию. Продолжать формировать правильно, сочетать слова в предложении. Закреплять место звука в слове, формировать умение пересказывать небольшое произведение Сказка В.В. Сутеева «Кораблик». Формировать умение договариваться со сверстниками, прислушиваться к мнению других людей.	Д/и «Найди место звука в слове», Д/и «Кто что делает», Д/и «Подбери пару к слову», Д/и «Скажи наоборот», различные д./и. на развитие речи, обыгрывание сказок, Заучивание стихотворений, потешек.

Глеб	Развивать память, мышление, речь. Развитие логического мышления	Д/и «Скажи наоборот», Д/и «Пройди лабиринт», отгадывание загадок, Д/и «Собери картинку», Д/и «Чудесный мешочек»
Маргарита	Формировать умение рисовать отдельные предметы и создавать композицию.	Д/и «Нарисуй что хочется»
Эля	Формировать умение замечать ошибки и развивать наблюдательность.	Д/и «Четвёртый лишний», Д/и «Логические цепочки»
Александр а	Формировать умение образовывать ласкательные существительные	Д/и «Назови ласково»
Рома	Закреплять математические навыки, сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счёту)	Д/и «Состав числа», Д/и «Разложи карточки», различные математические задачи
Стёпа	Формировать умение пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой 1-5. Большое внимание уделять речевому развитию.	Д/и «Что изменилось», Д/и «Сколько стало», Д/и «Посчитай», Д/и «Подбери пару к слову»,
Данил О.	Формировать умение ориентироваться в пространстве	Д/и «Справа, слева», Д/и «Что где находится»,упражнение «Дерево»
Денис Д.	Развитие связной речи с использованием предметных картинок, развитие зрительного внимания и памяти	Д/и «Составь рассказ», Д/и «Выложи по образцу», Д/и «Подбери парную картинку», Д/и «Что изменилось»
Влада	Формировать уметь рассматривать пейзаж и отвечать на поставленные вопросы	Д/и «Расскажи, что больше всего понравилось»
Катя	Развивать умение выкладывать по образцу. Формировать умение наблюдать и устанавливать причинно следственные	«Пазлы», «Мозаика», Д/и «Сделай также», Д/и «А что потом?», Д/и «Чем похожи и чем отличаются»

	связи	
Оля	Формировать умение договариваться со сверстниками, прислушиваться к мнению других людей. Формировать умение правильно оценивать свои поступки и поступки других детей	Д/и «Клеевой ручеёк», Д/и «Вежливые слова», Д/и «Подарок на всех», игры-ситуации
Денис В., Милана	Развитие мышления, памяти, речи, развивать логическое мышление. Выбатывать умение говорить громким голосом, повышать и понижать тон голоса, изменять силу голоса	Д/и «Что исчезло», Д/и «Лабиринт», Д/и «Придумай загадку», Д/и «Громко - тихо»
Ева	Развивать умение определять части суток, называть времена года, их признаки. Учить составлять короткий рассказ по картинке	Д/и «Когда это бывает», Д/и «Что наступило», рассказывание коротких рассказов по картинкам
Яков	Формировать умение рисовать отдельные предметы и создавать композицию.	Д/и «Нарисуй что хочется»

2.3. Краткое описание различных форм организации детской деятельности.

Используемые формы работы с детьми носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи нескольких образовательных областей.

Игра - основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности можно выделить две основные формы: сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой и режиссерской. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между

играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами. Подвижная игра - оптимальная основа, для физического, личностного и интеллектуального развития ребенка. Театрализованная игра (драматизация и режиссерская) имеет особое значение для социализации и аккультурации дошкольника. В педагогической работе по социально – коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учетом общности решаемых в ходе реализации программы задач психолого-педагогической работы или на основе календаря праздников.

Игровая ситуация – педагогически целесообразная форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно – ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение литературы – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решение задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

Экспериментирование и исследовательская деятельность - позволяет ребенку открывать свойства предметов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой деятельности можно выделить три формы: практическая, умственная, социальная. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное

экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента – отношения ребенка со своим социальным окружением.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор – используются при реализации всех образовательных областей программы, своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Слушание музыки, исполнение и творчество – совместная музыкально-художественная деятельность.

2.4.Формы, средства, способы реализации рабочей программы.

Средства реализации образовательной программы – совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
- естественные и искусственные
- реальные и виртуальные

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы и бега, ползанья, прыганья, занятий с мячом и др.)
- игровой (игры, игрушки)

- коммуникативной (дидактический материал)
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал)
- познавательно – исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.)
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда)
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования)
- музыкально – художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

.2.5. Особенности освоения культурных практик

Успешная реализация культурной практики не возможна без педагогической поддержки ребенка. Педагогическая поддержка направлена на:

-поддержку здоровья и физических сил ребенка:

-организацию здоровьесберегающего режима жизни детей, приобщение их к индивидуально подобранным формам двигательной активности, к занятиям, укрепляющим здоровье; поддержку их стремления избавиться от вредных привычек, разрушающих здоровье;

-поддержку интеллектуального развития детей: выявление и развитие познавательных интересов каждого ребенка, создание ему условий для успешной учебной деятельности, помощь в выборе индивидуального образовательного маршрута, в том числе выходящего в область будущей профессии;

-поддержку ребенка в области общения: создание условий для гуманистического взаимодействия детей, помощь в сознательном выборе поведения, поддержку проявления индивидуальных способностей детей в досуговой деятельности;

-поддержку семьи ребенка: изучение семейных отношений, взаимодействие с наиболее авторитетными для ребенка членами семьи. Она строится как система «семи шагов» и работает на всех технологических этапах:

«шаг первый»: ребенок с помощью педагога должен проявить свое эмоциональное состояние, которое покажет, что у него возникла проблема;

-«шаг второй»: в беседе, через систему вопросов педагог помогает ребенку успокоиться и осознать свою проблему;

-«шаг третий»: в дальнейшей беседе ребенок определяет свое отношение к проблеме: боится он ее или готов взяться за ее решение;

-«шаг четвертый»: ребенок размышляет над тем, что конкретно, когда и с кем он будет делать для разрешения обнаруженной проблемы;

-«шаг пятый»: ребенок совместно с педагогом рассматривает несколько путей решения проблемы, осуществляется выбор наиболее приемлемого;

-«шаг шестой»: разрабатывается и обсуждается с педагогом план-проект своей деятельности;

-«шаг седьмой»: во время реализации проекта ребенок и педагог постоянно обсуждают: что получилось, а что нет, стоит ли это дальше делать или отказаться от задуманного.

Для регулирования общения детей в процессе совместной деятельности

Использую следующие приёмы:

-объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно распределенных действий;

-обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого -не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

-напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;

-разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

Результатом организации культурных практик **является** индивидуальный социокультурный опыт ребенка: **(м.б. заменить слово –является , а то это звучит как отчет, а не как планируемый результат)?????**

-опыт поведения в различных жизненных ситуациях;

-опыт применения норм и правил поведения;

-опыт эмоциональной реакции на происходящее;

-опыт организации своей деятельности;

-опыт общения и взаимодействия;

-опыт проявления инициативы и самостоятельности

2.6.Особенности сотрудничества с семьями воспитанников

В группе «Лучики» 21 ребёнок, 13 мальчиков и 8 девочек, 16 детей воспитываются в полных семьях, а 5 детей воспитываются только с мамой.

месяц	Мероприятия	ответственный
сентябрь	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-6 лет» Информационный стенд «Витаминный календарь» Анкета «Чтобы вы хотели нового узнать о воспитании ребенка» Фотовыставка « Лучшие впечатления о лете» Трудовой десант «Пошив костюмов к театрализованному представлению»	воспитатель
октябрь	Информационный стенд «Всё о развитии речи детей» Круглый стол «Всё о развитии детской речи» (на вопросы отвечает логопед) Анкета «Как мы укрепляем здоровье в своей семье» Акция ко дню пожилого человека «Подари частичку счастья» Папка-передвижка «Играют девочки и мальчики»	воспитатель
ноябрь	Вечер вопросов и ответов «Страна понимания» Фотовыставка «Вместе с мамочкой»	воспитатель

	моей» Фотовыставка «Достопримечательности Красноярья» или «Как мы путешествовали семьёй» Посиделки с мамами Акция «Птичья столовая» (изготовление родителями вместе с детьми кормушек для птиц) Информационный стенд «Приобщение дошкольников к истории и культуре своей малой Родины»	
декабрь	Конкурс кормушек Родительское собрание «Подготовка к новомуднему утреннику» «Мастерская Деда Мороза» Мастер – класс «Игрушки на ёлку своими руками» Акция к декаде инвалидов «Дорогою добра» Новогодний утренник	воспитатель
январь	Папка-передвижка «Зимние забавы» Участие в конкурсе на лучшую зимнюю постройку	воспитатель

	Вечер в совместной гостиной «Театрализованная деятельность». Стенд «Копилка родительского опыта»	
февраль	Информационный стенд «Роль папы в воспитании ребенка» Фотовыставка «Самый лучший папа мой» Папка – передвижка «Надёжный друг – папа!» Консультация «Отец как воспитатель» Спортивно-развлекательная программа с участием пап и дедушек, посвящённая дню Защитника Отечества	воспитатель
март	Информационный стенд «Как познакомить детей с народной культурой» Папка- передвижка «Масленица» Оформление фотогазеты Мамины помощники» Альбом «Мамины премудрости» Праздник с мамами «Маму я свою люблю»	воспитатель

	Театральная пятница «Театр-детям» Инсценировка сказки «Как звери Колобка спасли»	
апрель	Информационный стенд «Дисциплина на улице – залог безопасности» Круглый стол с участием психолога «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребёнка»	воспитатель
май	Фотовыставка «Они воевали за Родину» Фотовыставка «И я помогаю...» Родительское собрание «Наши достижения за год» Консультация «Как провести отпуск с пользой для ребенка» Фотогалерея «Год – пароход» Фотомонтаж о наиболее интересных моментах из жизни детей за год.	воспитатель

3.Организационный раздел

3.1.Режим дня детей I младшей группы МКДОУ Тесинский детский сад в холодный период года (сентябрь – май) (в группах с 10,5-ти часовым пребыванием)

Режимные процессы	старшая группа	
Прием детей. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность Подготовка к утренней гимнастике, самостоятельное переодевание	5 мин 20 мин* 5 мин	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	10 мин	8.00 – 8.10
Самостоятельная игровая деятельность	15 мин	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры, дежурство	10 мин	8.25 – 8.35
Завтрак	15 мин*	8.35 – 8.50
Подготовка к непосредственно организованной образовательной деятельности	10 мин	8.50 - 9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность	1ч. 35 мин	9.00 – 10.35
Подготовка к прогулке. Самостоятельное одевание	15 мин	10.35 – 10.50
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	45 мин* 45 мин	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки. Самостоятельное раздевание	10 мин	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство	10 мин	12.30 – 12.40
Обед	15 мин*	12.40 – 12.55
Подготовка ко сну	10 мин	12.55 – 13.00
Дневной сон	2 часа**	13.00 – 15.00
Постепенный подъём детей, гимнастика пробуждения	10 мин.	15.00 – 15.10
Воздушная гимнастика после дневного сна, солевое закаливание	10 мин	15.10 – 15.20
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причёсывание)	20 мин	15.20 – 15.40
Самостоятельная игровая деятельность	15 мин	15.40 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник.	15 мин*	15.55 – 16.10
Вечерняя прогулка: Игровая самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность. Самостоятельная деятельность детей Беседы с родителями	1 ч. 50 мин – 60 мин 20 мин* 30 мин** 30 мин	16.10 – 18.00
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности*</i>	130 мин	21 %
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</i>	155 мин	24 %
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	180 мин	29 %
<i>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</i>	30 мин	5 %

Итого, время реализации Программы:	495 мин	79 %
---	---------	------

** -время, которое не входит в общий объем Программы (сон, часть времени самостоятельной деятельности детей во время вечерней прогулки)

Режим дня детей МКДОУ Тесинский детский сад в теплый период года (июнь – август)

	старшая группа
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00 – 8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10 – 8.50
День интересных дел: Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «ДЕНЬ ТВОРЧЕСТВА» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование Среда - «ЗДОРОВЕЙКА» - советы доктора Безопасность. Четверг - «ТРУДОЛЮБИК» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе. Пятница - «ПОТЕШНИК» - развлечения, досуг или праздник. Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя). Физкультурное занятие на улице - 3 р. в неделю Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивид. работа с детьми).	9.00 – 12.20
Возвращение с прогулки	12.20
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	12.20–13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00–15.00 (15.30)
Вечер игр с друзьями. Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	15.30–15.40
Полдник.	15.40-15.50

Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	15.50-16.40
Самостоятельная игровая деятельность детей. Беседы с родителями	16.40-18.00

3.2. Учебный план по реализации задач образовательной программы дошкольного образования

Образовательная область	В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	3	12	108
Речевое развитие	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие	5	20	180
-музыка	2	8	72
-Рисование	0,5	2	18
-аппликация	0,5	2	18
Физическое развитие	3	12	108
-в помещении	2	8	72
-на прогулке	1	4	36
Итого:	13	52	468

3.3.Расписание ООД

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Группа
1.Познавательное развитие 9 ⁰⁰ -9 ²⁵ 2.Музыкальное 9 ⁵⁵ -10 ²⁰	1. Развитие речи. 9 ⁰⁰ -9 ²⁵ 2. Рисование 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ 2.Физкультурное на улице 11 ⁰⁰ 11 ²⁵	1. Познавательное развитие 9 ⁰⁰ -9 ²⁵ 2. Лепка чередуется с аппликацией 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ 3. Физкультурное 10 ¹⁰ -10 ³⁵	1 Развитие речи 9 ⁰⁰ -9 ²⁵ 2. Музыкальное 10 ¹⁰ -10 ³⁵	1. Рисование 9 ⁰⁰ -9 ²⁵ 2. Физкультурное 9 ³⁵ -10 ⁰⁰	Старшая группа не более 25 минут

3.4. Профилактическо - оздоровительные мероприятия

Содержание	Возрастные группы			
			Старшая группа	
1.1. Воздушно-температурный режим:			от +18 до + 20°C	
• Одностороннее проветривание	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°C			
• Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3°C			
– Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
– Перед возвращением детей с дневной прогулки			+ 20°C	
– Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			

1.2. Воздушные ванны:			до -5°C	
• Прием детей на воздухе				
• Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
• Физкультурные занятия	3 раза в неделю физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10°C			
• Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:			
			до - 20°C, при скорости ветра не более 15 м\с	
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.			
• Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°C до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.			
• Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры			
			+ 20°C	
• После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
1.3. Водные процедуры:	Умывание,			Умывание, обтирание шеи, мытье рук
• Гигиенические процедуры	мытье рук до локтя водой комнатной температуры			до локтя водой комнатной температуры
	В летний период - мытье ног.			

Схема закаливания детей в разные сезоны года

группа	осень	зима	весна	лето
5 – 6 лет старшая группа	-утренний приём на свежем воздухе -утренняя гимнастика -облегчённая одежда -воздушные ванны - ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна) -умывание водой	– утренняя гимнастика – облегченная одежда – воздушные ванны – ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна) – умывание водой – мытье рук до локтя водой комнатной	– утренний прием на свежем воздухе – утренняя гимнастика – облегченная одежда – воздушные ванны – ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна) – умывание водой	– утренний прием на свежем воздухе – утренняя гимнастика – облегченная одежда – воздушные ванны – ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна) – умывание водой

	– мытье рук до локтя водой комнатной температуры – полоскание рта кипяченой водой	температуры – полоскание рта кипяченой водой	– мытье рук до локтя водой комнатной температуры – полоскание рта кипяченой водой – мытье ног, ходьба по камушкам в воде	– мытье рук до локтя водой комнатной температуры – полоскание рта кипяченой водой – мытье ног, ходьба по камушкам в водой
--	---	--	--	---

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Двигательный режим в течение дня

- Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей
- Утренняя гимнастика
- Физкультурные занятия в зале
- Физкультурное занятие на прогулке
- Физкультминутки во время занятий
- Музыкальные занятия
- Прогулка
- Прогулка за пределы участка
- Корригирующая гимнастика после сна
- Физкультурный досуг
- Спортивные упражнения, игры
- Спортивный праздник
- Каникулы

Оздоровительные и профилактические мероприятия:

- Закаливание (солнце, воздух, вода)
- Лечебные мероприятия (Витаминотерапия, кварцевание, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат)
- Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
- Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука)
- Аутеропия и психогимнастика:
 - Игры-тренинги на подавление отрицательных эмоций
 - Коррекция поведения
- Пропаганда ЗОЖ:
 - Наглядно-печатная информация;
 - Курс лекций и бесед для родителей.

Организация рационального питания:

- Выполнение режима питания;
- Калорийность питания;
- Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
- Гигиена приема пищи;
- Правильность расстановки мебели;
- Организация второго завтрака (соки);
- Соблюдение питьевого режима;
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

Создание условий для двигательной деятельности:

Вид двигат. активности	Необходимые условия
Движения во время бодрствования	- оборудование зала (спортивный инвентарь) - спортивные уголки в группах - наличие прогулочных площадок - одежда, не стесняющая движение - игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению;
Подвижные игры	- знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты;
Движения под музыку	- музыкальное сопровождение
Гимнастика	- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна

3.5. Традиции группы

Мероприятия	Цель
Старшая группа	
«Мини-лаборатория» «Игры дядюшки Фопеля»	формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способности к исследовательскому типу мышления. Создание условий для развития у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и мышлению. создание условий для положительных эмоций, гармонизировать внутренний мир ребенка, создавать ощущение душевного комфорта, способствовать формированию навыков сотрудничества

3.6. Программно-методическое обеспечения образовательного процесса по образовательным областям

Речевое развитие

- Библиотека детских книг.
- В.В.Гербова «Развитие речи дошкольников» Москва 2010 г.
- Т.А.Кубышкина «Волшебный мир звуков и слов» Москва 2010 г.
- Хрестоматия Москва 2017 г.

Познавательное развитие

- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Москва 2011г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Москва 2011 г.
- Е.Е.Крашениникова « Развитие познавательных способностей дошкольников» Москва 2012 г.
- С.Н. «Ознакомление дошкольников с неживой природой» Москва 2005 г.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах»
- Л.В. Логинова «Что герб нам может рассказать» Москва 2006 г.
- Л.Ю.Павлова «Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром» Москва 2015 г.

Социально-коммуникативное развитие

- Библиотека детский книг.
- Сюжетные картинки.
- С.Р.Николаева «»Народный календарь» Москва 2004 г.
- Аджиги А.В. «Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Воронеж 2015 г.
- Р.А.Жукова «Пожарная безопасность» Волгоград 2010 г.
- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Москва 2015г.
- Плакаты «Безопасное поведение в природе», «Безопасность на дорогах», «Безопасность собственной жизнедеятельности»
- О.В.Дыбина «Что было до...» Москва 2001г.

Художественно-эстетическое развитие

- Библиотека детский книг.
- Сюжетные и предметные картинки
- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Москва 2009г.

Физическое развитие

- М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Москва 2015 г.

3.7. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных «уголков», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется, в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- театральный уголок (имеется огромное количество атрибутов изготовленных руками родителей);
- уголок для настольно-печатных игр;

- книжный уголок;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок (имеется огромное количество нестандартного оборудования для занятия спортом);
- уголок экспериментирования;
- уголок для изобразительной деятельности и занятий творчеством;
- уголок для игр с крупными мягкими конструкциями (блоки) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок с различными игрушками;
- игровой конструирования;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемо.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

