Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Тесинский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей

Согласовано:	**Принято:**	**Утверждено:**
Заседание родительского комитета	Заседание педагогического	Заведующая МКДОУ
№2 от 24.08.2018г..	совета №1 от 31.08 .2018 г.	Тесинским детским садом
Председатель РК	Председатель педагогического	_____А. Ф.Баженова
_____Е.И. Мармаза	совета_____О.Н. Степанченко	приказ №03-01-93
		от 31.08. 2018г.

Рабочая программа
средней группы «Радуга»
(4 – 5 лет)
на 2018- 2019 учебный год.

Авторы-разработчики:
Рыкова Вероника Николаевна – высшая квалификационная категория

с. Тесь

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1 Пояснительная записка……...…….3
1.2 Ожидаемые результаты реализации программы……11

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:
2.1 Календарно – тематическое планирование ……12
2.2 Комплексно – тематическое планирование……15
2.3 Особенности освоения культурных практик……...24
2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников……..25
2.5 Краткое описание различных форм организации детской деятельности…….28
2.6 Средства, способы реализации рабочей программы……..31

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:
3.1 Режим дня ……..32
3.2 Учебный план на 2018 – 2019 уч.г. в средней группе……35
3.3 Расписание ООД……36
3.4 Профилактическо – оздоровительные мероприятия……..37
3.5 Традиции группы……...38
3.6 Программно – методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям…….39
3.7 Организация предметно – пространственной среды……..41

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа средней группы «Радуга» на 2018-2019 учебный год разработана с учетом:
-основной образовательной программы учреждения МКДОУ Тесинский детский сад, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155): с учетом ПООП (примерной основной образовательной программы), примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, парциальной программы: Программа эстетического воспитания дошкольников. Красота. Радость. Творчество. Т.С. Комарова, А. В. Антонова, М.Б. Зацепина М.: Педагогическое общество России – 2005;
- порядка организации образовательной деятельности, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08. 2013г. № 1014;
- конвенции ООН о правах ребенка;
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13;
- письма министерства образования и науки РФ от 21.10.2010 г. 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
- постановления Правительства РФ от 5 августа 2013г № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- приказа Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013г. « Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации» от 24.07.1998г. №124-ФЗ;
- договора между МКДОУ Тесинский детский сад и родителями;
- инструкции по организации охраны жизни и здоровья детей и работников детского сада.

Образовательная деятельность построена на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» с использованием следующих технологий:

- Здоровьесберегающие технологии

цель - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и

эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

Направления здоровьесберегающих технологий:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни.

- Динамические паузы
- Подвижные и спортивные игры
- Релаксация
- Гимнастика (пальчиковая, для глаз, дыхательная и др.)
- Коммуникативные игры.

- Игровая технология

с целью - развивития познавательной активности у воспитанников.

задачи:

- Повысить интерес к занятиям, каждого воспитанника.
- Разнообразить занятия и другие виды деятельности различными методами и приемами.
- Увеличить двигательную активность детей.
- Повысить эмоциональный фон на занятиях и других видах деятельности.

- Технологии проектной деятельности

с целью - развития и обогащения социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

- Личностно – ориентированные технологии.

с целью - организации воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

личностно - ориентированная технология:

Задачи	Формы организации
1.Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ. 2.Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов.	1.Игры, занятия, спортивные досуги. 2.Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность.

3.Приоритет личностных отношений. 4.Индивидуальный подход к воспитанникам.	3.Упражнения, игры, гимнастика, массаж. 4.Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.

- Технология "ТРИЗ"

с целью – развития мышления, речи и творческого воображения, поисковой активности, стремления к новизне.

Образовательный процесс подразделен на темы, которые охватывают определенный временной промежуток (одну неделю). Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ.

У детей в этом возрасте сохраняется непроизвольность психических процессов. Важнейшими новообразованиями являются: завершение процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы воспринимаемой действительности.
В четыре года ребенок переходит на качественно новый уровень своего развития, у него начинается активный процесс образного мышления.
Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Дети способны упорядочить группы предметов по признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.
В это время необходимо предлагать ребенку игры с геометрическими фигурами. Они мощно развивают умение моделировать, планировать. Учите ребенка отображать образец, готовую схему. В этом возрасте ребенок:
- складывает разрезные картинки, сначала из 2 и 3 частей путем зрительного соотнесения, увеличивая со временем количество частей:
- складывает из кубиков целостную картинку;
- собирает многосоставные фигуры из кубиков, конусов, пирамидок;
- конструирует из лего по образцу;
- собирает по схеме узор мелкой мозаикой.

Эти игры к тому же развивают мелкую моторику руки. К ним полезно добавлять обведение любых вкладышей, их штриховку. Детям нравится лепить из пластилина и глины, разукрашивать картинки.
Объем памяти возрастает. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание : помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Активно развивается образная память и словесная. В процессе

освоения речи и слушании и воспроизведении литературных произведений. Поэтому необходимо много читать ребенку и просить пересказывать прочитанное. Развивается воображение. Дети могут сами придумать небольшую сказку на заданную тему.
Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
Игра в этом возрасте проходит иначе, чем у младших дошкольников. Содержанием игры становятся отношения между людьми, роли, которые дети на себя взяли. Роли ярко очерчены и выделены. В 4 - 5 лет дети называют роль до начала игры. Конфликты, возникающие в игровой деятельности, чаще всего вызываются распределением ролей: кто кем будет. Появляются игровые действия, которые передают отношение ребенка к другим участникам игры. В процессе игры роли могут меняться.
Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.
Воображение играет исключительную роль в психической жизни дошкольника. Отдельные предпосылки воображения складываются еще в раннем возрасте, однако наиболее интенсивно оно развивается именно а дошкольном возрасте. Дошкольник создает в игре воображаемую ситуацию, развивает ее, экспериментирует
Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.
Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.
Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.
Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ребенок начинает задавать массу вопросов, детей этого возраста иногда называю "почемучками". Это происходит потому, что ведущий мотив такого общения - познавательный. Взрослый для ребенка 4 -5 лет источник знаний, способный ответить на все вопросы.

План индивидуальной работы		
Егор Д.	-закрепить называние посуды. -определять предметы для разных профессий. - определять, что делают взрослые. -расширить запас понимаемых слов.	Д/ игра «Помоги накормить куклу» Д/ игра «Помощники» Д/ игра «Покажи картинку» Д/ игра «Чудесная коробочка»
Ксюша А.	- помогать взрослым, друзьям. - определять геометрические фигуры. - закреплять цвета и размер. - различать детали, закреплять правильное произношение.	Д/ упражнение «Поручение» Д/ игра «Чудесный мешочек» Д/ игра «Собери пирамидку» Д/ игра «Покажи картинку»
Лиза С.	- закрепить название геометрических фигур.	«Собери узор, любой предмет – елочку и т.д.
Саша К. Роберт Ш.	- знакомить с величиной и счетом. - определять размер, цвет. -ориентироваться вверх, вниз, на, под. - закрепить, части деталей, тела. - развивать мелкую моторику.	Д/ игра «Нанизывание больших и маленьких колец» Д/ игра « Постройка башенки из кубиков» Д/ игра «Лети шарик» Д/ игра «Собери картинку» Мозаики, шнуровки, трафареты, раскраски, мелки
Полина К.	- формировать навык правильно держать кисточку, карандаш.	Д/ упражнения «Дорисуй, добавь, доклей», « подбери» Д/ упражнения «Рисование в воздухе»

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

развитие творческих способностей детей через аппликацию с использованием нетрадиционных приемов и материалов, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 1 ГОД.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Программа разработана в соответствии с основными принципами и ценностями личностно-ориентированного образования. Задача Программы заключается в раскрытии и развитии индивидуальности каждого ребёнка, создании субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно значимых потребностей и интересов. Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится, исходя из способностей каждого ребёнка и с опорой на законы возраста.

Новый Федеральный Государственный Образовательный Стандарт провозглашает основные принципы Российского современного дошкольного образования, которые, совпадают с принципами педагогической системы Организации и позволяют реализовать поставленные цели и задачи:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

5) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

6) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

7) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

8) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

9) сотрудничество Организации с семьей;

10) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

11) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

12) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

13) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом развитие личности ребенка;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности образовательном процессе;
- аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей;
- компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
- диалогический (полусубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект - субъектных отношений;
- системный подход – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.
- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;
- проблемный подход позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития;
- культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культурообразного содержания дошкольного образования;
- герменевтический подход, в котором признается субъектная позиция исследователя и множественность проявлений объекта в различных контекстах;
- функциональный подход, который предусматривает полное и точное описание какого-либо объекта или субъекта с точки зрения присущих ему функций, которые он может (или должен) выполнять.

1.2 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

При создании благоприятных условий освоение программы позволит сформировать предпосылки следующих результатов:

- Дети интересуются окружающими предметами и активно действуют с ними; эмоционально вовлечены в действия с игрушками и другими предметами, стремятся проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Используют специфические, культурно фиксированные предметные действия, знают назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеют пользоваться ими. Владеют простейшими навыками самообслуживания; стремятся проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеют активной речью, включенной в общение; могут обращаться с вопросами и просьбами, понимают речь взрослых; знают названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремятся к общению с взрослыми и активно подражают им в движениях и действиях;
- Проявляют интерес к сверстникам; наблюдают за их действиями и подражает им;
- Проявляют интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремятся двигаться под музыку; эмоционально откликаются на различные произведения культуры и искусства;
- У детей развита крупная моторика, они стремятся осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Период	Тема недели	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1 неделя	Мы снова вместе.	День знаний.
2 неделя	Азбука пожарной безопасности.	Развлечение.
3 неделя	Витамины на грядке и на дереве.	Выставка поделок из овощей и фруктов «Осенний калейдоскоп».
4 неделя	Лесные ягоды и грибы. Птицы и животные наших лесов.	Концерт ко Дню дошкольного работника.
Октябрь		
1 неделя	Моя дружная семья. Все работы хороши.	Подарки ко дню пожилого человека. Создание коллективного плаката с фотографиями детей**.** День учителя.
	Азбука дорожной безопасности.	Развлечения, викторины, досуги.
2 неделя	Все мы разные, но мы похожи (гендерное воспитание, воспитание толерантности)	День открытых дверей. Д/и «Девочки мальчики». Детская презентация «Я талантлив».
3 неделя	Мой дом. Знакомство детей с родным селом. Конструирование «Дом».	Выставка д/т. Создание макета «Улицы нашего села».
4 неделя	Дружба.	Театрализованная постановка детьми старшей группы. День именинника.
Ноябрь		
1 неделя	Тесь – село моё родное.	Выставка д/т. Фотовыставка «Достопримечательности Красноярья» или «Как мы путешествовали семьей».
2 неделя	Животные, которые нас окружают.	Конкурс чтецов «С чего начинается Родина».
3 неделя	Женские профессии.	Выставка д/т работ для мам. Фотовыставка. День матери.
4 неделя	Подарок для мамочки.	
5 неделя	Веселые уроки безопасности в преддверии зимы.	Развлечение «МЧС спешит на помощь».
Декабрь		
1 неделя	Зимушка – зима. Зима в картинках художников.	Конкурс кормушек.
2 неделя	Новый год в моей семье. Новый год в	Письма деду морозу. Выставка детского творчества.

	мультфильмах. Подарки для родных.	
3 неделя	Работа «мастерская Деда Мороза» Наряжаем группу.	Украшаем детский сад, село
4 неделя	Встреча нового года.	Новогодний праздник.
Январь		
1 неделя		Новогодние каникулы.
2 неделя	Зимние забавы. Встречаем сказку.	Рождество Христово, зимние Святки, колядки.
3 неделя	Жизнь животных зимой.	Выставка поделок (из пластилина, бросового материала, бумаги и т.д.)
4 неделя	Мы исследователи.	Конкурс на лучшую зимнюю постройку. День именинника.
Февраль		
1 неделя	Быть здоровым хотим.	Неделя здоровья.
2 неделя	Русские богатыри в былинах.	Литературный досуг.
3 неделя	Люди смелых профессий.	Выставка детского творчества.
4 неделя	Военный транспорт.	Фотовыставка. Спортивно развлекательная программа.
Март		
1 неделя	Чтение худ. литературы, разучивание песен о маме, бабушке. Подарок для мамы.	Мамин праздник. Фотовыставка. Выставка детского творчества.
2 неделя	Масленица.	Народное гуляния, проводы зимы.
3 неделя	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек.	Выставка д/т. Выставка иллюстраций, атрибутов, кухонной утвари, народных игрушек и т/п по теме недели. Концерт «Народное творчество»
4 неделя	Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	Экскурсия в музей, экскурсии по улицам села. Выставка детского творчества.
5 неделя	К нам гости пришли.	Театрализованное представление.
Апрель		
1 неделя	Весна пришла. Наблюдения за сезонными изменениями на участке. Весна в картинах художников.	Выставка «Весна в рисунках детей». День смеха.

2 неделя	Птицы и животные весной.	День космонавтики. Создание коллажа «Сохраним животных».
3 неделя	Дети – друзья природы. Азбука экологической безопасности.	День Земли. День именинника.
4 неделя	Дружат дети всей Земли.	Детские игры наших прадедов. Экскурсия в музей.
Май		
1 неделя	День Победы. Давайте уважать старших.	Выставка «Памяти павшим». Фотовыставка «Они воевали за Родину».
2 неделя	Лето. Игры с песком и водой. О труде в саду и огороде.	9 мая – День Победы. Изготовление и возложение венка.
3 неделя	Неделя безопасности. Труд в огороде и цветниках.	Международный день семьи. Фотовыставка «И я помогаю…». Оформление коллажа «В мире опасных предметов…» и т.п.
4 неделя	Мы немного подросли. Результаты освоения программы.	День защиты детей. Выпускной бал.

2.2 КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2018 – 2019 уч.г. средняя группа «Радуга»

	Сентябрь					
	Тема недели	**Пон. Разв/речи**	**Втор. ФЭМП**	**Среда Озн/с окруж.**	**Четв. Аппл./лепка**	**Пятн. Рисование**
Я и д/сад.	Мы снова вместе. Азбука пожарной безопасности.	Рассказ из личного опыта «Как я провел лето». Рассмат-е личных фотографий. Рассматривание иллюстраций по теме «Пожар» п.16.	Дидактическая игра «В гости» п.3 с.22 з.№1 Игра «Как тебя зовут?»	«Мои друзья» п.6 с.14 з №4	Аппликация. Знакомство с ножницами. «Вырежи что хочешь»	Сюжетное рисование «Я и лето» (восковые мелки + акварель)
Осень золотая	Мы встречаем осень золотую. Осень в картинах художников.	Рассмат-е картины Сергея Курицына «Осенний пейзаж». Чтение стих-я И. Бунина «Листопад» п.5 с.29 з. № 4	Сравнение двух групп предметов. п.2 с.5 з № 1	Игра – ситуация, «Какая погода лучше?» п. 9 с. 61	Плоскостная лепка (БАРЕЛЬЕФ) «Осенняя ветка».	Нетрадиционное рисование. Отпечатки листьев. Пейзаж. «Осенний лес». (гуашь) п.17 с.26
	Витамины на грядке и на дереве	Инсценирование стихотворения Тувим Юлиана «Овощи» п.1 с.26	Сравнение двух групп предметов. п.2 с.5 з № 2	«Что нам осень принесла?» п.7 с.8 з.№1	Аппликация. «Яблоня» (навык вырезания круглой формы)	Натюрморт «Фрукты и овощи» (восковые мелки)
	Лесные ягоды и грибы. Птицы и животные наших лесов.	Чтение РНС в обработке В.Даля «Война грибов с ягодами». п.1с.16	Различать и называть геометрические фигуры. п.2 с.5 з№	«У медведя во бору грибы ягоды беру..» п. 7 с. 10 з.№ 2	Коллективная лепка «Ежиха с ежатами».	«Очень вас друзья люблю, Приходите в гости, жду. Лес» (цветные карандаши)

Я в мире человека	**Октябрь**					
	Тема недели	**Пон. Разв/речи**	**Втор. ФЭМП**	**Среда Озн/с окруж.**	**Четв. Аппл./лепка**	**Пятн. Рисование**
	Моя дружная семья. Азбука дорожная безопасности.	Чтение рассказа Зощенко М.М. «Показательный ребёнок». п.1 с.170 Беседа «Знакомство с улицей» п.15	Сравнивать две группы предметов (по форме) п. 2 с.5 з№1.	Беседа «Моя семья» Рассматривание семейного альбома.	Аппликация из геометрических фигур «Моя семья».	Просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка» Рисование на силуэте ладошки «Наша дружная семья». (акварель)
	Все мы разные, но мы похожи (гендерное воспитание, воспитание толерантности)	Прослушивание детской песни Халемского Я. «Из чего же?» Беседа по содержанию.	Понимать значение итогового числа. п. 2 с.6 з№ 2	Игра «Мальчики и девочки – мы такие разные».	Лепка предметная. Весёлые человечки (малыши и малышки).	Коллаж «Все мы разные, но мы похожи». (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, цветные мелки)
	Мой дом. Знакомство детей с родным селом. Конструирование «Дом»	Заучивание стихотворения «Мой дом» Н.Голь. Рассматривание фотоальбома «Моё село».	Счет в приделах 3. п. 2 с. 6 з.№ 3	Игра. «Домики» п. 4 с. 13. з №2	Коллективная обрывная аппликация « Родное село».	Сюжетное рисование «Мой дом» (восковые мелки + акварельные краски)
	Дружба.	Чтение мордовской сказки «Как собака	Соотносить численные с элементами множества в	Пословицы и поговорки «Дружба».	Плоскостная лепка «Ладошки дружбы»	«Портрет моего друга»

		друга искала» п. 1 с. 53	пределах 3. п. 2 с.6 з№ 4			(цветные карандаши)
С чего начинается Родина.	**Ноябрь**					
	Тема недели	**Пон. Разв/речи**	**Втор. ФЭМП**	**Среда Озн/с окруж.**	**Четв. Аппл./лепка**	**Пятн. Рисование**
	Тесь – село моё родное.	Развивитие связной речи через ответы на вопросы. «Есть у каждого свой дом, своя улица»	Счет в пределах 3. п. 2 с. 6 з№1	Рассматривание Тесинская пастораль - День за днём, книга за книгой.	Коллективная аппликация «Улицы нашего села».	Коллаж «Дорога домой» (акварельные краски, цветные карандаши)
	Животные, которые нас окружают.	Беседа по картинкам «Животные вокруг нас» Заучивание потешки «Кот на печку пошёл» п. 1 с.11	Образование числа 4. п. 2 с. 6 з№2	«Мы — друзья природы».	Лепка жгутиками «Зайчик, мишка и лиса….»	Кляксография «Мое любимое животное. Домашние животные» (гуашь)

Мама, самая родная	Женские профессии	Чтение «Сказка о пропавших профессиях» С.Писарева Дид. упражнение «Закончи предложение».	Счет в пределах 4. п. 2 с. 7 з№3	Дидактическая игра «Кому что нужно». «Путешествие в мир профессий».	Аппликация «Маленький дизайнер одежды»	Раскраски «Женские профессии» (фломастеры)
	Подарок для мамы.	Чтение стихотворения А.А. Фет. «Мама! глянь-ка из окошка»	Образование числа 5. п. 2 с. 7 з№4	«Все работы хороши – выбирай на вкус».	Плоскостная лепка «Цветы для мамы»	Открытка для мамы «Букет цветов для бабушки» Оттиск поролоном. (гуашь)
Безопасный мир	Весёлые уроки безопасности в преддверии зимы.	Правила детской безопасности. Сказка про высокий дуб.	Счет в пределах 5. (закрепление материала)	«Спички не тронь, в спичках – огонь…» п. 14 с.33 Рассматривание иллюстраций «Осторожно, гололёд!».	Аппликация «Пожаря машинана»	Безопасность глазами детей. (карандаши, фломастеры, цветные мелки)

Декабрь

	Тема недели	**Пон. Разв/речи**	**Втор. ФЭМП**	**Среда Озн/с окруж.**	**Четв. Аппл./лепка**	**Пятн. Рисование**
К нам пришла зима	Зимушка – зима. Зима в картинах художников.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». п. 5 с. 50 з №3	Счёт в приделах 5. п.2 с 7 з. №1	Рассматривание иллюстраций с изображением разной зимней погоды. п. 13. С. 94 з. № 5	Нетрадиционная аппликация «Зимний пейзаж» (ватные тампоны)	Сюжетное рисование «Снег, снег кружится, белая вся улица…» п. 13 с. 96 з. № 6

Новый год у ворот	Новый год в моей семье. Новый год в мультфильмах. Подарки для родных.	Чтение рассказа Виктора Голявкина "Как я встречал Новый год"	Счёт в приделах 5. Равенство двух групп. п.2 с 7 з. № 2	Семейные традиции празднования Нового года.	Лепка «Снеговик» п. 13 с. 97 з. № 7	«Новогодняя ёлка» (гуашь, акварельные краски)
	Работа «мастерской Деда Мороза». Наряжаем группу.	Чтение рассказа Виктор Драгунский "Новогодний подарок"	Формировать представления о порядковом значении числа 5. п.2 с 7 з. № 3	Почему растаяла Снегурочка? п. 7 с 24 з № 8	Аппликация «Домик для снегурочки возле ёлочки». п. 13 с. 89 з. № 3	Нетрадиционное рисование солью "Шарики на елочке" (акварель, клей, соль)
	Встречаем Новый год.	Чтение рассказа Николай Носов "Бенгальские огни". Стихи о новом годе.	Счёт и отсчет предметов в пределах 5. п.2 с 8 з № 4.	Экологическая тропинка В гости к деду Природоведу. п. 7 с. 29 з. № 7	Зимние радости из солёного теста.	Черно – белый граттаж (грунтовый лист) «Новогодний солют».

Зима	**Январь**					
	Тема недели	**Пон. Разв/речи**	**Втор. ФЭМП**	**Среда Озн/с окруж.**	**Четв. Аппл./лепка**	**Пятн. Рисование**
	Новогодние каникулы					

	Зимние забавы. Встречаем сказку.	Чтение сказки Ганс Христиан Андерсен "История года"	Счет звуков на слух в пределах 5. п. 2 с. 8 з. № 1, 2.	Рассматривание новогодних открыток, иллюстраций с изображением снегурочки. п. 13. С. 107 з. № 2	Лепка «Девочка в длинной шубке» (фигура человека) п. 13. С. 105 з. № 1	«Наши зимние забавы» (фигура человека) (цветные карандаши, акварельные краски)
	Жизнь животных зимой.	Чтение рассказа Скребицкий Георгий Алексеевич «На лесной полянке – Зима».	Счет звуков на в пределах 5. п. 2 с. 8 з. № 3	«Жизнь диких животных зимой». п.7 с. 20 з. № 6	Обрывная аппликация «Дикие животные» (заполнение готовых форм)	Коллаж «Жизнь диких животных зимой» (цв. карандаши, фломастеры)
	Мы исследователи.	Рассматривание «Моя первая энциклопедия».	Счет на ощупь в пределах 5. п. 2 с. 8 з. № 4.	Игра – ситуация «По заснеженной полянке» п. 9 с. 89	Плоскостная лепка (по выбору детей)	Нетрадиционная художественная техника «Тиснение» (предметы по выбору детей) п.17. с. 27
День	**Февраль**					
	Тема недели	**Пон. Разв/речи**	**Втор. ФЭМП**	**Среда Озн/с окруж.**	**Четв. Аппл./лепка**	**Пятн. Рисование**

защитника отечества.	Быть здоровыми хотим.	Беседа «Витамины и здоровье»	Счёт на ощупь в пределах 5. п. 2 с. 8 з. № 1	«Здоровье – твое богатство».	Нетрадиционная техника Модульная аппликация (мозаика) «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу»	Рисование по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая» (восковые мелки, акварельные краски)
	Русские богатыри в былинах.	Рассматривание картины В.М. Васнецова «Три богатыря».	Считать движения в пределах 5. п. 2 с. 8 з. № 2	«Наша армия». Иллюстрации по теме: головные уборы. п.6 с. 27	Коллективная лепка « Кольчуга для богатыря»	Рисование (раскрашивание) «Богатыри земли русской» (фломастеры)
	Люди смелых профессий.	Чтение рассказа А. Митяева «Шапка не велит». п.6 с. 30	Геометрические фигуры. п. 2 с. 9 з. № 3	Игра – ситуация «Хотим быть смелыми». п.9 с. 98	Аппликация из готовых заготовок **«**Люди смелых профессий» (водолаз, пожарник)	Поздравительная открытка для папы к 23 февраля.
	Военный транспорт.	Игра «Изобрази боевую технику». Игра, «Какие войска?»	Двигаться в заданном направлении. п. 2 с. 9 з. № 4	Выставка военной техники (рассматривание иллюстраций).	Лека с использованием неоформленного материала (спичечный коробок) «Танк»	«Рисуем военные машины» (цветные карандаши, акварельные краски)

8	**Март**					
	Тема недели	**Пон. Разв/речи**	**Втор. ФЭМП**	**Среда Озн/с окруж.**	**Четв. Аппл./лепка**	**Пятн. Рисование**

марта праздник мам	Чтение худ. лит-ы, разуч-е песен о маме, бабушке. Подарок для мамы.	Готовимся встречать весну и Международный женский день. п.5 с. 59 з. №1	Умение двигаться в заданном направлении. п. 2 с. 9 з. № 1	Игра «Варвара – краса, длинная коса» п.8 с.25 Игра-ситуация «Письмо маме» п.9 с.104	Открытка к 8 марта. (неоформленный материал)	Коллективная работа. Поздравительная газета к 8 марта.
	Масленица с 04 марта – 10 марта	«Урок вежливости» п.5 с. 56 з. № 4		Игра «Народные гулянье» п. 9 с. 101		«Кукла-Масленица». (аквар-е краски)
	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек.	Дидактические игры «Матрешки в гости к нам пришли»	Представление о результате счета. п. 2 с. 9 з. № 2	«Люби и знай свой край родной».	Лепка «Неваляшка»	«Украсим матрешке сарафан». (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши)

Знакомство с нар./культурой…	Знакомство с устным народным творчеством Фольклор.	Знакомство детей с пословицами, колыбельными. Игра-драматизация сказки «Репка».	Представление о результате счета в приделах 5. п. 2 с. 9-10 з. № 3	«В гости к Хозяюшке» (знакомство с предметами быта)	«Оденем куклу в русский народный костюм».	Ярмарка «Дымковская игрушка». (акварельная краска)
	К нам гости пришли.	Заучивание потешки «Иди, весна, иди, красна». п. 1 с. 11	Представление о результате счета в приделах 5. п. 2 с. 10 з. № 4	Игра- развлечение «К нам пришли гости — инструменты принесли»	Плоскостная лепка «Первоцветы»	Пейзаж «Весна пришла» (восковые мелки, акварельные краски)

	Апрель					
Весна шагает по	**Тема недели**	**Пон. Разв/речи**	**Втор. ФЭМП**	**Среда Озн/с окруж.**	**Четв. Аппл./лепка**	**Пятн. Рисование**
	Весна пришла. Наблюдения за сезонными изменениями на участке. Весна в картинах художников.	Составление рассказов по картине. п. 5 с. 62 з. № 4	Равные группы предметов при разном расположении в приделах 5. п. 2 с. 10 з. № 1	Экологическая тропа весной. п. 7 с. 44 з. № 16	Объемная аппликация «Весенний цветок». п. 13 с. 129 з. № 5	Игра «Цветы» с мозаикой из кругов и полукругов. «Первоцветы» п. 13 с. 127 з. № 4

полям…	Птицы и животные весной.	Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». п. 5 с. 66 з. № 4 Чтение сказки «Приключение в лесу..» п. 1 с. 298	Количественный и порядковый счет в приделах 5. п. 2 с. 10 з. № 2	«Весна идет — весне дорогу».	Коллективная лепка «Животные и птицы нашего края».	Знакомство с искусством – иллюстраций Е. Грачева к русским народным сказкам. п. 13 с. 133 з. № 7
	Дети – друзья природы. Азбука экологической безопасности.	Беседа «Азбука безопасности в природе».	Счет и отсчет предметов в приделах 5. п. 2 с. 10 з. №	«Берегите природу».	Аппликация «Мы с природой дружим, мусор нам не нужен»	Игровое упр-е с мозаикой «Животные из кругов». п. 13 с. 135 з. № 8
День Победы	Дружат дети всей земли.	«Мы маленькие дети на большой планете».	Сравнивать предметы по величине в приделах 5. п. 2 с. 10 з. № 4	«Ты мой друг, и я твой друг». Игровая – ситуация «Защитим слабого» п. 9 с. 10о	Лепка «Подарок другу»	«Забавные человечки из кружков». п. 13 с. 139 з. № 10.

	Май					
	Тема недели	**Пон. Разв/речи**	**Втор. ФЭМП**	**Среда Озн/с окруж.**	**Четв. Аппл./лепка**	**Пятн. Рисование**

	День Победы. Давайте уважать старших.	Чтение стихотворения Т. Белозеров «Праздник Победы». п. 5 с. 68 з. № 1	Закрепление программного материала в сюжетно – игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения.	«Великий праздник — День Победы!» Рассматривание иллюстраций с изображением военной техники, беседа о назначении, характерных особенностях военной техники	Аппликация «Поздравительная открытка для ветеранов»	«Самолеты, летящие сквозь облака»
Лето красное	Лето. Игры с песком и водой. О труде в саду и огороде.	Рассматривание картины А. Бубнова «На поляне».		Представления о растениях. п. 7 с. 49 з. № 2	Лепка «Наш огород».	«Веселое лето» (акварельные краски).
	Неделя безопасности. Труд в огороде и цветниках.	Инсценировка сказки «Кошкин дом» Театрализация по сказке «Репка»		Беседа «Спички детям не игрушка» Игра тренинг «НЕЗНАКОМЕЦ»	Аппликация «Светофор на пешеходном переходе» «Лук - от семи недуг»	«Наша безопасность».
	Мы немного подросли. Результаты освоения программы.	Чтение р. н. с. «Гуси лебеди»		«Сохрани свое здоровье сам». «Экскурсия в медицинский кабинет»	Лепка «Гусеница»	«Весенний день» (по воображению) «Что мы умеем и любим рисовать)

2.3 ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Содержание культурных практик способствуют возрастным и индивидуальным особенностям детей 4 – 5 лет, и реализуются в различных видах деятельности:

- Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- Познавательная и исследовательская деятельность включает в себя опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности), наблюдения за природой и т.д.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Цель:
Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формирование психолога - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни группы и ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Родительские собрания:

Сентябрь 2018г. Организационное.
«Задачи воспитания и обучения на учебный год»
Декабрь 2018г. Текущее.
«Безопасность жизнедеятельности ребенка»
Май 2019г. Итоговое.
«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей»

Работа с родительским комитетом:
ежемесячно, по мере возникновения организационных вопросов.

Сентябрь	1. Оформление «Уголка для родителей»: «Возрастные характеристики детей 4-5 лет», «Режим дня», «Рекомендации психолога», «Задачи на новый учебный год», «Учите и читайте вместе с нами», «Объявления», «Расписание НОД». 2. Фоторепортаж «Вот оно какое, наше лето! 3. Организационное родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год». 4. Консультация, памятка «Азбука пожарной безопасности». 5. Выставка поделок из овощей и фруктов «Осенний калейдоскоп».

Октябрь	1. Консультация «Игрушки для детей 4-5 лет». 2. Подарки, фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей. 3. Консультация, памятка «Азбука дорожной безопасности». 4. Создание макета «Улицы нашего села». 5. День открытых дверей.
Ноябрь	1. Консультация «О необходимости вакцинации против гриппа». 2. Фотовыставка «Тесь – село моё родное», «Как мы путешествовали семьёй». 3. Консультация и памятка для родителей «Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни». 4. Стенгазета, посвященная Всемирному дню ребенка. 5. Оформление выставки ко Дню Матери «Моя мама — лучшая самая!» 6. Заседание родительского комитета (подготовка к проведению новогоднего утренника).
Декабрь	1.Конкурс кормушек. 2. Папка-передвижка «Новый год». 3. Привлечение родителей к оформлению группы и зала к Новому году. 4. Выставка рисунков и поделок «Волшебница Зима!». 5. Консультация: «Профилактика простудных заболеваний у детей дошкольного возраста». 6. Конкурс новогодних кулинарных рецептов (создание сборника). 7. Родительское собрание «Безопасность жизнедеятельности ребенка»
Январь	1.Привлечение родителей к зимним постройкам на участке. 2. Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», « Каникулы с ребенком». 3. Консультация: «Роль сюжетно - ролевой игры в развитии речи детей дошкольного возраста».
Февраль	1. Фотовыставка «Вести с прогулки». 2. Консультация, памятка для родителей «Отец как воспитатель». 3. Фотовыставка «Папа может всё что угодно!». 4. Консультация: «Роль подвижных игр в жизни детей дошкольников». 5. Участие в музыкально-физкультурном развлечении «Наши защитники». 6. Консультация: «Безопасность жизнедеятельности ребенка».
Март	1. Совместная с родителями подготовка к утреннику 8 марта.

	2. Фотовыставка. Выпуск праздничной газеты (поздравление, приглашение). 3. Совместное создание в группе мини-огорода. 4. Папка-передвижка «Масленица». 5. Консультация: «Так ли важно рисование в жизни ребенка?». 6. Консультация: «Как правильно учить с детьми стихотворение». 7. Выставка иллюстраций, атрибутов, кухонной утвари, народных игрушек и т.п.
Апрель	1. Фотовыставка «Из жизни нашей группы». 2. Консультация: «Речевая культура ребенка рождается в семье». 3. Консультация: «Безопасность детей — забота взрослых». 4. Консультация: «Болезни грязных рук». 5. Выставка детского творчества «Весна пришла!».
Май	1.Фотовыставка «Они воевали за Родину». 2.Международный день семьи. Фотовыставка «И я помогаю…» 3. Проведение итогового родительского собрания: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей». 4. Озеленение и благоустройство участка и территории совместно с родителями. 5. Консультация: «Чем заняться детям летом?». 6. Консультация: «Доврачебная помощь ребенку при неотложных состояниях». 7. Беседы с родителями, дети которых будут посещать детский сад в летний период. 8. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала.

2.5 ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

Физическое развитие	Физкультурное занятие; гимнастика; игра; беседа; рассказ; чтение; рассматривание; интегративная деятельность; контрольно - диагностическая деятельность; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; проектная деятельность; проблемная ситуация.
Социально -коммуникативное развитие	Индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; чтение; беседа; наблюдение; педагогическая ситуация; экскурсия; интегративная деятельность; праздник; совместные действия; рассматривание; проектная деятельность; просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов; поручение и задание; дежурство.
Речевое развитие	Чтение; беседа; рассматривание; решение проблемных ситуаций; разговор с детьми; игра; проектная деятельность; интегративная деятельность; обсуждение; рассказ; инсценирование; ситуативный разговор с детьми; сочинение загадок; проблемная ситуация; использование различных видов театра.
Познавательное развитие	Создание коллекций; проектная деятельность; исследовательская деятельность; конструирование; Экспериментирование; развивающая игра; наблюдение; проблемная ситуация; рассказ; беседа; интегративная деятельность; экскурсии; коллекционирование; реализация проекта; игры с правилами.
Художественное – эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление; рассматривание эстетически привлекательных предметов; игра; организация выставок; слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; музыкально - дидактическая игра; беседа интегративного характера; интегративная деятельность; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальные упражнения; попевки, распевка; двигательный, пластический танцевальный этюд; танец; концерт- импровизация; музыкальная сюжетная игра.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Используемые формы работы с детьми носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи нескольких образовательных областей.

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности можно выделить две основные формы: сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой и режиссерской. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами. Подвижная игра - оптимальная основа, для физического, личностного и интеллектуального развития ребенка. Театрализованная игра (драматизация и режиссерская) имеет особое значение для социализации и аккультурации дошкольника. В педагогической работе по социально – коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учетом общности решаемых в ходе реализации программы задач психолого-педагогической работы или на основе календаря праздников.

Игровая ситуация – педагогически целесообразная форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно – ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение литературы – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решение задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринужденно- доверительный), рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа, отношение педагога к выполнению общей работы.

Ситуации, которые позволяют узнавать, что - то новое о людях, семье, обществе, государстве, о самом себе. Ребенок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного событий, усложняясь такие ситуации как правило, позволяют активизировать у ребенка познавательный процесс, а также сформировать определенный опыт. Условно можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуативные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка.

Экспериментированию и исследовательской деятельности посвящены различные режимные моменты в детском саду: ООД, время на прогулках, тематические досуги, праздники, самостоятельная деятельность детей в центрах познавательной активности. Кроме того, элементы практических исследований могут быть включены в занятия музыкой.

2.6 СРЕДСТВА И СПОСОБЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа реализуется в различных видах деятельности, при этом сквозными механизмами развития ребенка являются общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Дети дошкольного возраста 4-5 лет
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
Восприятие художественной литературы и фольклора
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Двигательная (овладение основными движениями)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
(в группе с 10,5-ти часовым пребыванием)

Режимные процессы	Средняя группа	
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность Подготовка к утренней гимнастике	10 мин 15 мин 10 мин* 5 мин	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	10 мин	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	10 мин	8.20 – 8.30
Завтрак	15 мин*	8.30 – 8.45
Игровая самостоятельная деятельность	10 мин	8.45 – 8.55
Подготовка к непосредственно организованной образовательной деятельности	5 мин	8.55 – 9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность	40 мин	9.00 – 10.20
Игровая самостоятельная деятельность.	40 мин	
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10 мин	10.20 – 10.30
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей.	40 мин* 50 мин	10.30 – 12.00
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность	10 мин	12.00 – 12.10

Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	10 мин	12.10 – 12.20
Обед	15 мин	12.20 – 12.35
Подготовка ко сну	5 мин	12.35 – 12.40
Дневной сон	2 ч 20мин	12.40 – 15.00
Постепенный подъём детей, гимнастика пробуждения	5 мин.	15.00 – 15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна, солевое закаливание	10 мин	15.05 – 15.15
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Совместная деятельность	10 мин	15.15 – 15.25
Игровая самостоятельная деятельность детей	10 мин	15.25 – 15.35
Полдник.	10 мин	15.35 – 15.45
Игровая самостоятельная деятельность детей	25 мин	15.45 – 16.10
Вечерняя прогулка Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность.	20 мин	16.10-18.00
Самостоятельная игровая деятельность детей.	60 мин	
Самостоятельная деятельность детей	30 мин	
Беседы с родителями	30 мин	
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности*	125 мин	20 %
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	120 мин	19 %
Самостоятельная деятельность детей	170 мин	27 %
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	40 мин	6 %
Итого, время реализации Программы:	**460 мин**	***72 %***

** -время, которое не входит в общий объем Программы (сон, часть времени самостоятельной деятельности детей во время вечерней прогулки)

3.2 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2018 – 2019уч.г. средняя группа «Радуга»

средняя группа			
Образовательная область	в неделю	в месяц	в год
Количество занятий			
Познавательное развитие	2	8	72
Развитие речи	1	4	36
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Художественно-эстетическое направление	4	16	144
Музыка	2	8	72
Художественное творчество - рисование - лепка -аппликация	 1 0,5 0,5	 4 2 2	 36 18 18
Физическое направление	3	12	108
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36
Итоги:	10	40	360
	3ч 20 мин.		

3.3 РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Развитие речи 9.00 – 9.20 2. Физкультурное 9.30 – 9.50
ВТОРНИК	1. Музыкальное 9.00 – 9.20 2. Познавательное 9.30 – 9.50

	развитие
СРЕДА	1. Познавательное развитие 9.30 – 9.20 2.Физкультурное 9.30 – 9.50
ЧЕТВЕРГ	1. Лепка чередуется с аппликацией. 9.00 – 9.20 2.Физкультурное на улице 11.00 – 11.20
ПЯТНИЦА	1. Музыкальное 9.00 – 9.20 2.Рисование 9.30 – 9.50

3.4 ПРОФИЛАКТИЧЕСКО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Двигательный режим в течение дня	Оздоровительные и профилактические мероприятия:
• Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей • Утренняя гимнастика • Физкультурные занятия в зале • Физкультурное занятие на прогулке	• Закаливание (солнце, воздух, вода) • Лечебные мероприятия (Витаминотерапия, кварцевание, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат) • Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;

• Физкультминутки во время занятий • Музыкальные занятия • Прогулка • Прогулка за пределы участка • Корригирующая гимнастика после сна • Физкультурный досуг • Спортивные упражнения, игры • Спортивный праздник • Каникулы	• Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука) • Аутеропия и психогимнастика: - Игры- тренинги на подавление отрицательных эмоций - Коррекция поведения • Пропаганда ЗОЖ: - Наглядно-печатная информация; - Курс лекций и бесед для родителей
<u>Организация рационального питания:</u> • Выполнение режима питания; • Калорийность питания; • Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов; • Гигиена приема пищи; • Правильность расстановки мебели; • Организация второго завтрака (соки); • Соблюдение питьевого режима; Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.	<u>Создание условий для двигательной деятельности:</u> Движения во время бодрствования - оборудование зала (спортинвентарь) - спортивные уголки в группах - наличие прогулочных площадок - одежда, не стесняющая движение - игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению; Подвижные игры - знание правил игры; картотека игр; атрибуты; Движения под музыку - музыкальное сопровождение Гимнастика - знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна

3.5 ТРАДИЦИИ ГРУППЫ

«Русская изба»
Цель: создание условий для изучения быта деревенских жителей конца XIX- начала XX веков, для улучшения лексико-грамматической речи детей. Расширение словарного запаса детей за счет изучения терминов русской избы, предметов народной одежды. Приобщение детей к народной культуре по средствам изучения быта русской избы является средством формирования у них патриотических чувств и развитию духовности.

3.6 ПРОГРАММНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Образовательные области (направления развития)	Примерная Программа	Парциальные программы	Технологии (формы, способы, методы)	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования **«От рождения до школы»** (соответствуетФГОС)	Программа художественно-эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество» под ред. Т.С. Комаровой, А.В. Антоновой, М.Б. Зацепиной «Приобщение к истокам русской культуры» О.Л.Князева, М.Д. Маханева «Цветные Ладошки», И.А. Лыковой	Здоровьесберегающие технологии, проектной деятельности, технологии исследовательской деятельности. Информационно-коммуникативные технологии	Шорыгина Т.А.**Беседы о правах ребенка** / Москва Творческий центр, 2009г. Косарева В.Н.**Народная культура и традиции** /Волгоград «Учитель», 2012г. Алёшина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю.**Дошкольникам о Москве и родной стране**. / М: ООО «Скрипторий», 2011г. Р.А.Жукова**Пожарная безопасность** /Волгоград «Учитель», 2014г. Шорыгина Т.А.**Беседа о характере и чувствах** / «Сфера» - М., 2010г. МириловаТ.Л.**Воспитание хороших манер** / «Корифей» - Волгоград, 2009г.
Познавательное развитие				**1.** Новикова В.П. «**Математикав детском саду**. 4-5, лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2003 год. **2.** Николаева С.Н. **Юный эколог**.– М.: Мозаика- Синтез,2002 **3.** Мулько И.Ф. **Развитие представлений о человеке в истории и культуре**.– М,: ТЦ Сфера, 2005. **4.** Дыбина О.В. **Ребенок и окружающий мир.** Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 **5.** Куцакова Л.В. «**Конструирование** и ручной труд в детском саду». **6.** Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью**. М.: .: ЛИНКА-ПРЕСС, 2003.**
Речевое развитие			Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод Проблемный метод Эвристический	1. **Занятия по развитию речи** в детском саду. \Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова и др.- М.: Просвещение, 1993 год. **2.** Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. А.И. Максаков. **– М.: Мозаика-Синтез, 2006, 2007.** 3. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Гербова В.В. **– М.: Мозаика-Синтез, 2009.**

Художественно-эстетическое развитие		Программа художественно-эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество» под ред. Т.С. Комаровой, А.В. Антоновой, М.Б. Зацепиной «Приобщение к истокам русской культуры» О.Л.Князева, М.Д. Маханева «Цветные Ладошки», И.А. Лыковой	метод Исследовательский метод	**1.** Лыкова И.А. программа по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 2-7 лет «**Цветные ладошки**» **2.** Комарова Т.С. **Изобразительная деятельность** в детском саду. – М.: Мозаика- Синтез, 2005 **3.** Программа «Ладушки». И.м. Каплунова, И.А. Новосельцева. – Санкт-Петербург: издательство «Композитор», 2000 г. **4.** Губанова Н.Ф. **Театрализованная деятельность** дошкольников: 2-5 лет. – М.: ВАКО, 2007 **5.** Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Зацепина М.Б. – **М.: Мозаика-Синтез, 2006.** **6.** А у наших у ворот развесёлый хоровод. М.А. Михайлова. – **Ярославль: Академия Холдинг, 2002.** Праздник начинается. Т.Н. Липатникова. – **Ярославль: Академия, 2003.** **7.** Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. **8.** Эстетическое воспитание в детском саду. Н.А. Ветлушина. **9.** Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. С.Ф. Петерина. **10.** Шедевры русской живописи. **11.** В гостях у картин. О.М. Туберовская. **12.** Ознакомление с архитектурой. А.А. Грибовская. **13.** Занятия по ИЗО в детском саду. Г.С. Швайко. **14.** Поэтический образ природы в детском рисунке. Т.С. Колепанце **15.** Музыкальные шедевры. О.И. Радынова. **16.** Праздник каждый день. А.А. Коргаловская **17.** А у наших у ворот развесёлый хоровод. М.А. Михайлова. **18.** Ознакомление детей с народным искусством. Соломенникова О. А. **19.** Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Комарова Т.С
Физическое развитие				1. **Физическое воспитание в детском саду.** Программа и методические рекомендации. Э.Я. Степаненкова – М.: Мозаика – Синтез , 2009 год. 2. **Сборник подвижных игр.** Э.Я. Степаненкова – М.: Мозаика –Синтез , 2011г **Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.** Конспекты занятий. Пензулаева Л.И. – М.: Мозаика-Синтез, 200

3.7 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Предметно – пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых; содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

В качестве центров развития выступают:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряженья (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

•игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.